



NEOBVEZNI IZBIRNI
PREDMETI
V ŠOLSKEM LETU
2023/2024



OSNOVNA ŠOLA
CERKLJE OB KRKI

Spoštovani starši, dragi učenci!

Neobvezni izbirni predmeti omogočajo učencem, da poglobijo in razširijo znanje predmetnih področij, ki jih posebej zanimajo.

Učenci pri pouku v četrtem, petem in šestem razredu lahko izberejo **eno ali dve uri pouka neobveznih izbirnih predmetov tedensko**. Pri neobveznih izbirnih predmetih lahko učenci razvijajo svoje posebne sposobnosti, uresničujejo svoje interese in so zato pri tem po navadi tudi uspešni.

Ko se učenec odloči za pouk neobveznih izbirnih predmetov, le-ti postanejo obvezni in so uvrščeni v učenčev urnik.

Učenec lahko obiskuje **največ dve uri neobveznega izbirnega predmeta tedensko**, kar pomeni, da lahko obiskuje drugi tuji jezik ali največ dva druga neobvezna predmeta, ki se izvajata po eno uro tedensko.

NEOBVEZNI IZBIRNI PREDMETI

| | |
|---------------|---|
| Šport | 3 |
| Umetnost | 4 |
| Računalništvo | 5 |
| Francoščina | 6 |

ŠPORT

Učenci 4., 5. in 6. razreda



SPLOŠNI CILJI PREDMETA:

Telesni razvoj, razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti

- ♦ razvijati gibalne (moč, koordinacija gibanja, gibljivost, ravnotežje, natančnost) in funkcionalne sposobnosti (aerobna in aerobna vzdržljivost) z individualnimi programi
- ♦ z izbranimi nalogami oblikovati skladno postavo

Seznanjanje s teoretičnimi vsebinami

- ♦ razumeti odzivanje organizma na aerobno in anaerobno obremenitev, telesno in psihično preutrujenost in druge stresne dejavnike
- ♦ poznati različne tehnike sproščanja
- ♦ razumeti pomen redne spremljave telesne teže in ravni gibalne ter funkcionalne učinkovitosti

Praktične vsebine

- ♦ izpopolnjevanje osnovnih tehničnih in taktičnih elementov različnih športov
- ♦ izpopolnjevanje v igri v različnih športih
- ♦ spoznavanje in utrjevanje pravilne izvedbe vaj za moč
- ♦ preizkušanje v sojenju različnih športih



UMETNOST

Učenci 4., 5. in 6. razreda

Pri izbirnem predmetu Umetnost učenci z izkušnjskim učenjem pridobivajo elementarne izkušnje na različnih umetniških področjih. Učenci se skozi raznolike ustvarjalne aktivnosti v razredu, predvsem pa na prostem, izražajo na različne načine in spoznavajo sebe v odnosu do okolja ter pri tem osebno rastejo. Skozi praktično delo razvijajo sposobnosti, spretnosti in znanja na umetniških področjih:

- ♦ FILM — uvajanje v osnove filmskega jezika (ustvarjanje krajših filmov)
- ♦ GLASBENA USTVARJALNOST — glasbena produkcija (zvočni eksperimenti, oblikovanje glasbenih vsebin)
- ♦ GLEDALIŠKA DEJAVNOST — izdelava scenografije, igra
- ♦ LIKOVNA USTVARJALNOST — tradicionalne tehnike, podkrepljene s komunikacijsko tehnologijo
- ♦ LITERARNA USTVARJALNOST — spodbujanje naklonjenosti branju, ustvarjanje lastnih besedil
- ♦ PLES — vaje ustvarjalnega gibanja (poudarek je v gibanju na prostem)

Aktivnosti na različnih umetniških področjih se med seboj ves čas smiselno povezujejo.

Učenci sodelujejo pri šolskih produkcijah, dogodkih, projektih in proslavah skozi različne načine umetniškega izražanja.

Predmet umetnost učence vzgaja za kakovostno preživljanje prostega časa. Učence usmerja v aktivno kulturno-umetniško izražanje in javno predstavitev le-tega, kar je za učenca spodbuda za nadaljnje učenje in umetniško raziskovanje.



RAČUNALNIŠTVO

Učenci 4., 5. in 6. razreda

V današnji družbi ima računalništvo pomembno vlogo, saj je vključeno v vsa področja našega življenja. Da bi bili v tej družbi uspešni, moramo razumeti delovanje informacijsko komunikacijskih tehnologij in konceptov, na katerih temelji tehnologija. Neobvezni izbirni predmet seznanja učence z različnimi področji računalništva.



Predmet ne temelji na spoznavanju dela s posameznimi programi, ampak **učence seznanja s temeljnimi računalniškimi koncepti in procesi**. Učenci se pri računalništvu seznanjajo s tehnikami in metodami reševanja problemov in razvijajo algoritmičen način razmišljanja, spoznavajo omejitve računalnikov in njihov vpliv na družbo. Način dela pri predmetu spodbuja ustvarjalnost, sodelovanje in poseben način razmišljanja ter delovanja.

S spoznavanjem računalniških konceptov in razvijanjem postopkovnega načina razmišljanja učenci pridobivajo znanja, spretnosti in veščine, ki so veliko bolj trajni kot hitro razvijajoče se tehnologije. Ta znanja so neodvisna od tehnologij. Znanja, ki jih pridobijo učenci pri tem predmetu, so prenosljiva ter uporabna na vseh področjih človeških dejavnosti. Učencem bodo koristila tudi pri drugih predmetih in v poznejšem življenju.

FRANCOŠČINA

Učenci 4., 5. in 6. razreda

Pouk drugega tujega jezika kot neobveznega izbirnega predmeta je prispevek k večjezičnosti in razumevanju večkulturnosti tako v lastnem okolju kot v Evropi in zunaj njenih meja. Pouk drugega tujega jezika je namreč že po svoji naravi medkulturni pouk – povezovalac med različnimi kulturami. Razvijanje sporazumevalne zmožnosti v drugem tujem jeziku v okviru posameznikove ali družbene večjezičnosti pomeni dviganje jezikovne zavesti (tudi pri prvem jeziku in prvem tujem jeziku) in spodbujanje medkulturnega sporazumevanja, kar omogoča medkulturni dialog, kakovostnejše sobivanje in medsebojno spoštovanje.



Uvedba drugega tujega jezika v osnovno šolo kot neobveznega izbirnega predmeta daje vsem učencem osnovnih šol v Sloveniji možnost učenja drugega tujega jezika v okviru formalnega osnovnošolskega izobraževanja in tako zagotavlja socialno pravičnejšo družbo. Je dodatna možnost za medkulturno zблиževanje v raznoliki večjezični skupnosti in izziv za razumevanje drugačnosti. S poudarjanjem te drugačnosti in primerjanja z lastno kulturo učenec krepi narodnostno identiteto ter usvaja in ponotrani posebnosti prvega jezika.

SPLOŠNI CILJI

Učenec se pri pouku drugega tujega jezika sistematično usposablja za osnovno sporazumevanje s tujimi govorniki v vsakdanjih okoliščinah, se uvaja za uporabo tega jezika pri pridobivanju podatkov iz pisnih in drugih virov. Pri pouku zato postopno razvija sporazumevalno jezikovno zmožnost. Sporazumevalna jezikovna zmožnost učenca se udejanja z izvajanjem različnih sporazumevalnih jezikovnih dejavnosti in strategij, t. i. sprejemniške, tvorbnne, interaktivne in posredovalne dejavnosti in strategije.

Sporazumevalne jezikovne dejavnosti potekajo znotraj določenih področij družbenega življenja oz. domen. Sporazumevalno zmožnost razvijamo s pomočjo sporazumevalnih dejavnosti in opravil (npr. branje navodil, telefonski pogovor, gledanje filma, reševanje križanke, predavanje).

Sporazumevalne dejavnosti in opravila so raznovrstni in na različnih ravneh kompleksnosti, ki v različni meri vključujejo jezikovne dejavnosti (sprejemanje, tvorjenje, interakcija ali posredovanje). Te izhajajo iz besedil, ki jih poslušamo ali beremo. Uspešnost izvedbe opravil je odvisna od uporabe ustreznih učnih strategij in okoliščin izvedbe opravil.